

Born in Maasbree, Holland, on the 28th of July, 1949.  
Studied at the Ateliers 63, Haarlem, and the Jan van Eyck Akademie in Maastricht, Holland.  
Has lived and worked in Mexico since 1978.

Acknowledgments (selected)

- |           |  |
|-----------|--|
| 2012      | The Mexican government awarded him the Order of the Aztec Eagle Insignia degree.   |
| 2011-2012 | Research of Joseph Banks's herbarium at The Natural History Museum in London, artist in residence in Bundanon Trust, Australia.  |
| 2010      | Gráfica Calcografía Nacional National Prize, Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, Madrid, Spain.   |
| 2008      | Recipient, International Prize of Innovation in Graphic Art, National Prize of Graphic Art, 2008, given by the Calcografía Nacional of the Real Academia de Bellas Artes de San Fernando.<br><br>Artist in residence at Huntington Library, Art Collections and Botanical Gardens, Pasadena, California. |
| 2006      | Artist in residence at the César Manrique Foundation, Lanzarote, Canary Islands.   |
| 2004/2007 | Belonged to the Sistema Nacional de Creadores, Fondo Nacional para la Cultura y las Artes of Mexico, FONCA, CONACULTA, Mexico.   |
| 2004      | Collaborated with author Gabriel García Márquez to create the book <i>Vivir para contarla</i> .  |
| 2001-2003 | Artist in residence at the Bundanon Trust, Bundanon, Australia.  |
| 1993/1999 | Belonged to the Sistema Nacional de Creadores, Fondo Nacional para la Cultura y las Artes of Mexico, FONCA, CONACULTA, Mexico.   |

Solo Exhibitions (selected)

- |      |   |
|------|---|
| 2015 | The We of Me, Galería de Arte Mexicano, Mexico City, Mexico.  |
| 2014 | La distancia más larga entre dos puntos, together with Jerónimo Hagerman, Proyecto Paralelo, Mexico City, Mexico. |

- 2014 Drawing the distance, Galería Gráfica La Caja Negra, Madrid, Spain.
- 2013 Kunstammer, Galería de Arte Mexicano, Mexico city.
- Trabajo de Campo. Conrath Chamber of the Mayor's Office of Strasbourg, France; Cultural space of the Embassy of Mexico in Germany, Berlin; K2 Art Center, Izmir, Turkey.
- 2012 Wolf-Tree/Abre-Loup, Cillart, Houssine, Le Mesle, France.
- Trabajo de Campo. Espace Expressions CDG, Morocco.
- 2011 10 Vistas, Centro de las Artes de San Agustín, Oaxaca, Mexico.
- 2010 Work Done II, Galería de Arte Mexicano, Mexico City.
- Work Done I, Galería Gráfica La Caja Negra, Madrid, Spain.
- 15 Vistas, Centro Cultural Clavijero, Morelia, Michoacán, Mexico.
- 2009 Estación Norte, Centro Cultural Cajastur Palacio Revillagigedo, Gijón, Spain.
- 2008 Malpaís, Fundación César Manrique, Lanzarote, Spain.
- Rojo, Museo de la Estampa, Toluca, Mexico.
- 2007 Eclipse, Galería Gráfica La Caja Negra, Madrid, Spain.
- Storyboard, Instituto Cultural Cabañas, Guadalajara, Jalisco, Mexico.
- Storyboard, Museo Amparo, Puebla, Puebla, Mexico.
- 2006 Storyboard, MARCO, Monterrey, N.L., Mexico.
- Signos de Origen, Centro de Diseño, Cine y Televisión, Mexico City, Mexico.
- 2005 After Nature, Rafael Ortiz Gallery, Sevilla, Spain.
- Botánica, Calcografía Nacional de España, Madrid, Spain.
- After Nature, La Caja Negra Gallery, Madrid, Spain.
- 2004 XXL XXS, Kunsthaus Santa Fé, San Miguel de Allende, Guanajuato, Mexico.
- Botánica, with Miguel Ángel Bravo, Centro Cultural Tijuana, Tijuana, Mexico; Museo de Arte de Querétaro, Querétaro, Mexico; Espacio Cultural Metropolitano de Tampico, Tampico, Tamaulipas, Mexico.

- 2003 Botánica, Museo Nacional de la Estampa, Mexico City, Mexico.
- Diario de Fatigas, Galería de Arte Mexicano, Mexico City, Mexico.
- 2001 Script, Casa de las Américas, Havana, Cuba.
- 1999 The Light of the Leaves, Cúirt International Festival of Literature, Galway Arts Center, Galway, Ireland.
- Script, Instituto de México en España, Madrid, Spain; La Caja Negra Galería Gráfica, Madrid, Spain.
- Trabajo de Campo, Galería de la Secretaría de Hacienda, Mexico City, Mexico.
- 1996 Bitácora project at: Wan Fung Gallery, Imperial Archives of the Forbidden City, Beijing, China; Zhu Qi Zhan Museum, Shanghai, China; Erasmushuis, Djakarta, Indonesia; UTS Gallery, Sidney, Australia (1996). Tropenmuseum, Amsterdam, Holland (1997). Ankara State Museum of Painting and Sculpture, Ankara, Turkey (1998). Centro de la Imagen, CNCA, Mexico City. Museo de Arte Contemporaneo de Oaxaca, Oaxaca, Mexico. Galeria de Arte Contemporaneo y Diseño, Puebla, Mexico (2000). APA, Budapest, Hungary (2002).

#### Group Exhibitions (selected)

- 2014 Horizontes. Artistas contemporáneos en la colección de la Secretaría de Relaciones Exteriores, Museo de la Cancillería, Mexico City, Mexico.
- 2013 Naturaleza fragmentada. Artistas contemporáneos en la colección de la Secretaría de Relaciones Exteriores, Museo de la Cancillería, Mexico City, Mexico.
- 2012 Naturaleza fragmentada. Artistas contemporáneos en la colección de la Secretaría de Relaciones Exteriores, Museo de la Cancillería, Mexico City.
- 2011 Beyond the Labyrinth: Latin American Art and the FEMSA Collection, Mexican Cultural Institute, Washington D.C., USA.
- 2009 Artists/Heaney/Books: An Exhibition. Irish Museum of Modern Art, Dublin, Ireland.
- 2008 Permanent Collection, MUAC, Mexico City.
- 2007 Jan Hendrix, Florance Ohana. Cillart, Houssine, Le Mesle, France.
- La Era de la Discrepancia. Arte y Cultura Visual en México 1968-1997, Museo Universitario de Ciencias y Arte (MUCA C.U.), UNAM, Mexico City.

- 2005      The London Original Print Fair, Royal Academy of Arts, Burlington Gardens, London, England.
- EXPO AICHI 2005, Toyota, Japan.
- The Myth of Two Volcanoes: Popocatepetl and Iztaccihuatl, Museo del Palacio de Bellas Artes, Mexico City.
- Mexican Report: Contemporary Art from Mexico, Meridian International Center, The Cultural Institute of Mexico, Curator's Office Gallery, NW, Washington, D.C., USA.
- 2004      Archipiélagos Gráficos, Galería Manuel Felguérez, UAM, Mexico City.
- Mexican Report: Contemporary Art from Mexico, Blue Star Contemporary Art Center, San Antonio, Texas, USA.
- 2003      A dog, Baltic, Newcastle, England.
- Grafos y señales, Museo Nacional de la Estampa, Mexico City.
- 2001      Homenaje a Gunther Gerzo, Galería López Quiroga, Mexico City.
- Zeitgenössische Kunst aus Mexico Arte Contemporáneo de México, Embassy of Mexico in Germany, Berlin, Germany.
- 2000      Apuntes para una colección del siglo XX, Museo de Arte Moderno, Mexico City; Museum Ludwig, Budapest, Hungary.
- 1999      México eterno, Palacio de Bellas Artes, Mexico City.
- 1998      Cinco continentes y una ciudad, Museo de la Ciudad, Mexico City.
- 1996      Metáforas, Museo de Monterrey, Monterrey, Nuevo León, Mexico.
- 1995      Trazaduras, exhibition tour through the Mexican Republic, Mexico.
- Salón de Estandartes, Centro Cultural Tijuana, Tijuana, Baja California, Mexico.
- 1994      Sujeto-Objeto, Museo de Monterrey, Monterrey, Nuevo León, Mexico.
- A Shadow Born of Earth, Fred Jones Museum of Art, U. of Oklahoma, USA. Joselyn Museum of Art, Omaha, Nebraska, USA; Western Gallery, Western Washington University, Bellingham, Washington, USA.
- 1993      A Shadow Born of Earth, San Jose Museum of Art, San José, California, USA; Lawndale Art and Performance Center, Houston, Texas, USA.

Escenarios Rituales, Festival Iberoamericano de Fotografía, Huelva, Spain; Sala de Exposiciones, Universidad de Salamanca, Salamanca, Spain.

Photographie Mexico 1920/1992 Europalia 93 Mexico, de Markten, Brussels, Belgium.

Sujeto-objeto, Festival Cervantino, Guanajuato, Mexico.

1992      Memorias del Tiempo, Musée de l' Elysée, Lausanne, Sweden; Tropenmuseum, Amsterdam, Holland.

Escenarios Rituales, Musée de l' Elysée, Lausanne, Sweden; Instituto de México en España, Madrid, Spain.

1991      Escenarios Rituales, Centro de Fotografía, Tenerife, Canary Islands, Spain.

#### Projects (architecture)

2015      Staircase, Centro de Diseño, Cine y Televisión, Mexico City, Mexico.  
Project in collaboration with Uzyel Karp.  
Ten Arquitectos.

Patio de las Jacarandas, Aguascalientes, AGS, Mexico.  
Arch. José Luís Jiménez García.

Façade of the cafeteria of the Medicine Faculty, UNAM, Mexico City, Mexico.  
Arch. Cesar Becerril.

2013      Truper, Industrial Park, Jilotepec, Estado de México, Mexico.  
Ambiente Arquitectos.

Africa House, Africa House 700, Kingsway, London, England.  
Arch. Michael Ashenheim.

2012      Museo Maya Cancún, Museo INAH, Quintana Roo, Mexico.  
Arch. Alberto García Lascuráin.

Swimming pool in Malinalco: Lotus, Estado de México, Mexico.  
Arch. Mateo Holmes.

Central Patio, La Ciudadela, Mexico City, Mexico.  
Arch. Bernardo Gómez Pimienta.

2010      Central Cube, M. Memoria y Tolerancia, Mexico City, Mexico.  
Arditti + RDT Arquitectos.

2009      Kiosko, Zócalo Puebla de los Ángeles, Mexico.

- 2008/2010      Central Patio Project Student Center, Education City, Qatar.  
Legorreta + Legorreta Arquitectos.
- Parque Lineal Ferrocarril Cuernavaca, Polanco, Mexico City, Mexico.  
Arch. Felipe Leal.
- 2006              Glass ceiling for the Rosario Castellanos bookstore from the Fondo de Cultura  
Económica, Centro Cultural Bella Época, Mexico City, Mexico.  
Arch. Teodoro González De León.
- 2005              Façade of the Rectory of the Universidad Autónoma Metropolitana, Iztapalapa,  
Mexico City, Mexico.  
Arch. Alberto García Lascuráin.
- 2004              Facade, Centro de Diseño, Cine y Televisión, Mexico City, México.  
Project in collaboration with Uzyel Karp.  
Arch. Alejandro Hernández & Arch. Carlos Tello.
- 1996-2000      Murals in Habita Hotel, Mexico City, Mexico.  
Arch. Enrique Norten & Arch. Bernardo Gómez Pimienta.

#### Collectors (selected)

Instituto Nacional de Bellas Artes, Mexico City, Mexico.  
Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, Mexico City, Mexico.  
Secretaría de Relaciones Exteriores, Mexico City, Mexico.  
Secretaría de Relaciones Exteriores de Holanda, La Haya, The Netherlands.  
Hiscox collection, London, England.  
Bankinter collection.  
Caixanova collection, Spain.  
FEMSA collection, Monterrey, Mexico.  
Museo de la Comunidad, Madrid, Spain.  
Bibliothèque Nationale, Paris, France.  
Bonnetanten Museum, Maastricht, The Netherlands.  
Instituto de Artes Gráficas de Oaxaca, Oaxaca, Mexico.  
Koninklijke Bibliotheek, La Haya, The Netherlands.  
Museum Van Bommel Van Dam, Venlo, The Netherlands.  
Rijksmuseum Twente, Enschede, The Netherlands.  
Stedelijk Museum, Amsterdam, The Netherlands.  
Tropenmuseum, Amsterdam, The Netherlands.  
MUAC, UNAM, Mexico City, Mexico.  
Irish Museum of Modern Art, Dublin, Ireland.