

## **Jan Hendrix**

Born in Maasbree, Holland, on July 28th, 1949.

Studied at the Ateliers 63, Haarlem and the Jan Van Eyck Akademie in Maastricht, The Netherlands. Lives and works in Mexico since 1978.

In the seventies, he spent long stays in France, Portugal, Norway, Iceland and Mexico.

Research trips to Kenya (1990), Egipt (1991), China (1996), Australia (1996, 2001, 2003, 2009 y 2011), Turkey (1998), Ireland (1999), Serbia (2001) Canary Islands (2006).

He has been visiting professor at the Akademie voor Kunst and Industrie in Enschede, The Netherlands (1977); Center for Research and Plastic Experimentation in Mexico, Mexico City (1981); Jan Van Eyck Akademie (1983 and 1986); Centro de las Artes de San Agustín, Oaxaca, Mexico (2010 and 2011).

In 2012 he received the Order of the Aztec Eagle award, Mexico.

**2016** Curatorship Project, *Capítulo 0*, a selection of next generation of printmakers' works, Galeria de Arte Mexicano, Mexico City.

**2011-2012** Research on Joseph Banks herbarium at the Natural History Museum and production residence at the Bundanon Trust, Australia.

**2008** International Award for Innovation in Graphic Arts in 2008 organized by the National Engraving of the Real Academia de Bellas Artes de San Fernando in Madrid, Spain.

Production residence at the Huntington Library, Art Collections and Botanical Gardens, Pasadena, CA.

Master Class en Art Center College of Design, Pasadena, CA.

**2006** Curatorship Project, *Alarca, 54 artistas contemporáneos*. Talavera de la Reyna, Puebla, Mexico; Museo Nacional de Bellas Artes de Beijing (NAMOC), Beijing, China.

Production residence at the at the Centro de las Artes, San Agustín Etla, Oaxaca, Mexico.

Production residence at the César Manrique Foundation Lanzarote, Spain.

- 2004/2007** Member of the Sistema Nacional de Creadores de Arte, FONCA, CONACULTA, Mexico.
- 2004** *Vivir para contarla*, artist's book, text by Gabriel García Márquez and screenprints by Jan Hendrix.  
  
XL, printing workshop, Centro Cultural Tijuana, Tijuana, Mexico.
- 2001/2003** Production residence at the Bundanon Trust, Australia.
- 2000** Guest artist al seminario sobre gráfica organizado por Bilboarte en Bilbao, España.
- 1999** *The Light of the Leaves*, artist's book, poems by Seamus Heaney and screenprints by Jan Hendrix.  
  
Production residence at Villa Serbelloni, Rockefeller Foundation, Bellagio, Italy.
- 1998** Monumental screenprinting workshop, Centro Nacional de las Artes, CNCA, Mexico City, Mexico.
- 1997** Scenography for *Keisho/Maquillaje*, Mexico City, Mexico.
- 1994** Graphic design Project, Museo de Sitio de Monte Albán, Oaxaca, Mexico.
- 1993/1999** Member of the Sistema Nacional de Creadores de Arte, FONCA, CONACULTA, Mexico.
- 1993** Production of the exhibition *México, Un Libro Abierto*, Bogotá, Colombia.
- 1992** Production of the exhibition *México, Un Libro Abierto*, Fráncfort, Germany.  
  
*The Golden Bough*, artist's book, poems by Seamus Heaney and screenprints by Jan Hendrix.
- 1990-1991** Scenography (2), *La Compañía Nacional de Teatro de México*, Mexico.  
  
Exhibitions tour in Africa, Secretaría de Relaciones Exteriores, Mexico.
- 1976** *Stipendium* del Ministerio de Cultura en Holanda.

## **Solo Exhibitions**

- 2018**        *Camara Lucida*, Chartreuse de La Lance, Concise, Switzerland.
- 2017**        *Aeneid Book VI*, Shapero Modern, London, England.  
*After Nature*, Maestro Arts, London, England.
- 2015**        *The We of Me*, Galería de Arte Mexicano, Mexico City, Mexico.  
*Wolf tree*, Instituto de México, Madrid, Spain.  
*Trabajo de Campo. Jan Hendrix*, Colección Pago en Especie y Acervo Patrimonial de la SHCP, Casa Redonda Museo Chihuahuense de Arte Contemporáneo, Chihuahua, Mexico.
- 2014**        *Drawing the distance*, Galería Gráfica La Caja Negra, Madrid, Spain.
- 2013**        *Kunstammer*, Galería de Arte Mexicano, Mexico City, Mexico.  
*Trabajo de Campo. Jan Hendrix*, Colección Pago en Especie y Acervo Patrimonial de la SHCP, Sala Conrath de la Alcaldía de Estrasburgo, France; Espacio Cultural de la Embajada de México en Alemania, Berlín, Germany; Centro de Arte K2, Esmirna, Turkey.
- 2012**        *Wolf-Tree/Abre-Loup*, Cillart, Houssine, Le Mesle, France.  
*El marco natural*, Fundación Cerezales Antonino y Cinia, León, Spain.  
*Trabajo de Campo. Jan Hendrix*, Colección Pago en Especie y Acervo Patrimonial de la SHCP, Espace Expressions CDG, Morocco.
- 2011**        *10 Vistas*, Centro de las Artes de San Agustín, Oaxaca, Mexico.
- 2010**        *Work done II*, Galería de Arte Mexicano, Mexico City, Mexico.  
*Work done I*, Galería La Caja Negra, Madrid, Spain.  
*Premio Nacional de Gráfica Calcografía Nacional*, Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, Madrid, Spain.  
*15 vistas*, Centro Cultural Clavijero, Morelia, Mexico.
- 2009**        *Estación Norte*, Centro Cultural Cajastur Palacio Revillagigedo, Gijón, Asturias, Spain.

- 2008** *Malpaís*, Fundación César Manrique, Lanzarote España.  
*Rojo*, Museo de la Estampa, Toluca, Mexico.  
*ARCA: Los papeles del mundo*, Centro de las Artes de San Agustín (CASA), Oaxaca, Mexico. In collaboration with Trine Ellitsgaard.
- 2007** *Jan Hendrix*, Galería Alejandro Sales, Barcelona.  
*La Piel de la tierra*, Galería Arroniz Arte Contemporáneo, Mexico City, Mexico.  
*Eclipse*, Galería La Caja Negra, Madrid, Spain.  
*Storyboard*, Instituto Cultural Cabañas, Guadalajara, México.  
*Sistema Natura*, Centro Cultural "Caja Murcia" dentro del Festival La Mar de Músicas, Cartagena, Spain.  
*Storyboard*, Museo Amparo, Puebla, Mexico.  
*Jan Hendrix*, Galería Ramis Barquet, Monterrey, Mexico.
- 2006** *Storyboard*, Museo de Arte Contemporáneo de Monterrey, Monterrey, México.  
*Cobá y otros parajes*, Colección de la SHCP, Universidad Autónoma de Saltillo, Saltillo, Mexico.  
*Cobá y otros parajes*, Colección de la SHCP, Galería Principal de la Escuela de las Artes, Escuela de Artes, Toluca, Mexico.  
*Beneath the Surface*, Anne Reed Gallery, Ketchum, Idaho, USA.  
*Signos de Origen*, Centro de Diseño, Cine y Televisión, Mexico City, Mexico.
- 2005** *Buscando el Espacio*, Museo de Arte Contemporáneo Ateneo de Yucatán (MACAY), Mérida, Mexico.  
*After Nature*, Galería Rafael Ortiz, Sevilla, Spain.  
*Botánica*, junto con el artista Miguel Ángel Blanco, Calcografía Nacional de España, Madrid, Spain.  
*After Nature*, Galería La Caja Negra, Madrid, Spain.
- 2004** *XXL XXS*, Kunsthaus Santa Fe, San Miguel de Allende, Mexico.  
*Botánica*, con el artista Miguel Ángel Blanco, Espacio Cultural Metropolitano de Tampico, Tampico, Mexico.  
*Botánica*, junto con Miguel Ángel Blanco, Museo de Arte de Querétaro, Querétaro, Mexico.  
*Botánica*, junto con el artista Miguel Ángel Blanco, Centro Cultural Tijuana, Tijuana, Mexico.
- 2003** *Botánica*, junto con el artista Miguel Ángel Blanco, Museo Nacional de la Estampa, Mexico City, Mexico.  
*Diario de Fatigas*, Galería de Arte Mexicano Mexico City, Mexico.
- 2001** *Script*, Casa de las Américas, La Habana, Cuba.

- 2000** *Work in Focus*, Irish Museum of Modern Art, Dublin, Ireland.  
*Obra Reciente*, Galería de Arte Mexicano, Mexico City, Mexico.
- 1999** *The light of the leaves*, Cúirt International Festival of Literature, Galway Art Center, Galway, Ireland.  
*Script*, Instituto de México en España, Madrid, Spain;  
*La Caja Negra*, Madrid, Spain.  
*Trabajo de Campo*, Galería de la Secretaría de Hacienda, SHCP, Mexico City, Mexico.
- 1998** *Hortus*, Jardín Botánico, Fráncfort, Germany.
- 1996** Proyecto *Bitácora* en: Galería Wan Fung, Archivos Imperiales de la Ciudad Prohibida, Beijing, China; Museo Zhu Qi-Zhan, Shanghai, China; Erasmushuis, Djakarta, Indonesia; UTS Gallery, Sidney, Australia (1996); Tropenmuseum, Amsterdam, The Netherlands (1997); Museo de Pintura y Escultura de Ankara, Turkey (1998); Centro de la Imagen, CNCA, Mexico City, Mexico; Museo de Arte Contemporáneo de Oaxaca, Oaxaca, Mexico; Galería de Arte Contemporáneo y Diseño, Puebla, Mexico (2000); Galería Progress, Belgrado, Yugoslavia; Casa de América Latina, Bucarest, Romania (2001); APA, Budapest, Hungary (2002).
- 1993** Galería de Arte Contemporáneo, Mexico City, Mexico.
- 1990** Centre Culturel du Mexique, París, France.  
*Habitat*, Nairobi, Kenya.
- 1986** Museum Van Bommel Van Dam, Venlo, The Netherlands.  
Museo de Arte Moderno, Mexico City, Mexico.
- 1982** Consejo Mexicano de la Fotografía, Mexico City, Mexico.
- 1981** Bonnefantmuseum, Maastricht, The Netherlands.
- 1980** En la Galería de Arte Mexicano, Mexico City, Mexico (1980, 1983, 1988, 2000, 2003).
- 1978** Galería Ponce, Mexico City, Mexico.
- 1975/1977** En Printshop, Galerie Clement, Amsterdam, The Netherlands (1978, 1981, 1983, 1986, 1987, 1988, 1989, 1995, 2002).  
En Agora Studio, Maastricht, The Netherlands (1975, 1976, 1977).

## **Selected Group Exhibitions**

- 2017**      *Diálogos Con Gunther Gunther Gerzso*, Galería de Arte Mexicano, Mexico City, Mexico.
- 2014**      *La distancia más larga entre dos puntos*, Proyecto Paralelo, Mexico City, Mexico.  
*Horizontes*, Museo de la Cancillería, Mexico City, Mexico.
- 2013**      *Arquitectura en México 1900-2010*, Palacio de Cultura Banamex, Mexico City, Mexico.  
*Naturaleza fragmentada. Artistas contemporáneos en la colección de la Secretaría de Relaciones Exteriores*, Museo de la Cancillería, Mexico City, Mexico.
- 2012**      *Naturaleza fragmentada. Artistas contemporáneos en la colección de la Secretaría de Relaciones Exteriores*, Museo de la Cancillería, Mexico City, Mexico.  
*Pago en Especie*, Centro Cultural Clavijero, Morelia, Mexico.
- 2011**      *Beyond the Labyrinth: Latin American Art and the FEMSA Collection*, Mexican Cultural Institute, Washington D.C., USA.  
*Paisajes Insólitos*, Centro Universitario Caja Real, San Luis Potosí, Mexico.  
*ARTE-SANO ÷ Artistas*, Centro de las Artes de San Agustín, Oaxaca, Mexico.
- 2009**      *Artists/Heaney/Books: An Exhibition*, Irish Museum of Modern Art, Dublín, Ireland.  
*ARTE-SANO ÷ Artistas*, Museo de Arte Popular, Mexico City, Mexico.  
Miami Design 2009, Miami, USA.
- 2008**      *Colección Permanente*, Museo Universitario Arte Contemporáneo (MUAC), Mexico City, Mexico.  
Artista invitado, Feria Internacional de Arte Múltiple Contemporáneo ESTAMPA, Madrid, Spain.  
*De artistas e impresores*, Museo Nacional de la Estampa, Mexico City, Mexico.
- 2007**      *Jan Hendrix, Florance Ohana. Cillart, Houssine, Le Mesle*, France.  
*La Era de la Discrepancia. Arte y Cultura Visual en México 1968-1997*, Museo Universitario de Ciencias y Arte (MUCA C.U.), UNAM, Mexico City, Mexico.

- 2005** *Advento, cien objetos de design*, Museo Nacional Universitario de Seúl, Korea.  
*The London Original Print Fair*, Royal Academy of Arts, Burlington Gardens, London, England.  
*MACO 2005 México Arte Contemporáneo*, Mexico City, Mexico.  
*EXPO AICHI 2005*, Toyota, Japan.  
*El mito de dos volcanes: Popocatépetl e Iztaccihuatl*, Museo del Palacio de Bellas Artes, Mexico City, Mexico.  
*ARCO 2005*, Madrid, Spain.  
*Mexican Report: Contemporary Art from Mexico*, Meridian International Center, The Cultural Institute of Mexico, Curator's Office Gallery, NW, Washington, D.C., USA.
- 2004** *Archipiélagos Gráficos*, Galería Manuel Felguérez, Universidad Autónoma Metropolitana, Mexico City, Mexico.  
*Arte Lisboa 2004 Feria de Arte Contemporáneo*, Lisbon, Portugal.  
*ESTAMPA 2004 Salón Internacional del Grabado y Edición de Arte Contemporáneo*, Madrid, Spain.  
*Feria de Arte Contemporáneo*, Cáceres, Spain.  
*Feria de Arte Contemporáneo*, Santander, Spain.  
*MACO 2004 México Arte Contemporáneo*, Mexico City, Mexico.  
*Mexican Report: Contemporary Art from Mexico*, Blue Star Contemporary Art Center, San Antonio, Texas, USA.
- 2003** *A dog*, Baltic, Newcastle, England.  
*Grafos y señales*, Museo Nacional de la Estampa, Mexico City, Mexico.
- 2002** *ARCO 2002*, Madrid, Spain.  
*Advento, cien objetos de design: Design Forum*, Helsinki, Finland.
- 2001** *Advento, cien objetos de design*, Feria MIA, Monza, Italia y Museo dell' Arredo Contemporáneo, Ravenna, Italy.  
*Homenaje a Gunther Gerzo*, Galería López Quiroga, Mexico City, Mexico.  
*Zeitgenössische Kunst aus Mexico Arte Contemporáneo de México*, Embajada de México en Alemania, Berlín, Germany.
- 2000** *ArtChicago*, Chicago, USA.  
*Una constelación de noches*, Galería López Quiroga, Mexico City, Mexico.  
*Apuntes para una colección del siglo XX*, Museo de Arte Moderno, Mexico City, Mexico; Museum Ludwig, Budapest, Hungary.

- 1999** *El arte de los libros de artista*, Biblioteca Nacional de México, Mexico City, Mexico.  
*ESTAMPA*, Madrid, Spain.  
*México eterno*, Palacio de Bellas Artes, Mexico City, Mexico.
- 1998** *SAGA*, París, France.  
*ESTAMPA*, Madrid, Spain.  
*El arte de los libros de artista*, Instituto de Artes Gráficas de Oaxaca, Oaxaca, Mexico.  
*Cinco continentes y una ciudad*, Museo de la Ciudad, Mexico City, Mexico.
- 1997** *Siglo de Plata*, exposición itinerante por la República Mexicana, Mexico.
- 1996** *Metáforas*, Museo de Monterrey, Monterrey, Mexico.
- 1995** *Trazaduras*, exposición itinerante por la República Mexicana, Mexico.  
*SAGA*, París, France.  
*Salón de Estandartes*, Centro Cultural Tijuana, Baja California, Mexico.
- 1994** *Sujeto-Objeto*, Museo de Monterrey, Monterrey, Mexico.  
*A shadow born of earth*, Museo de Arte Fred Jones, University of Oklahoma, USA; Joselyn Museum of Art, Omaha; Western Gallery, Western Washington University, Bellingham, USA.
- 1993** *A shadow born of earth*, San José Museum of Art, San José, y Lawndale Art and Performance Center, Houston, Texas, USA.  
*Escenarios Rituales*, Festival iberoamericano de Fotografía, Huelva, y Sala de Exposiciones, Universidad de Salamanca, Salamanca, Spain.  
*Photographie Mexico 1920/1992 Europalia 93 Mexico*, de Markten, Brussels, Belgium.  
*Sujeto-objeto*, Festival Cervantino, Guanajuato, Mexico.
- 1992** *Memorias del Tiempo*, Musée de l'Elysée, Lausanne, Switzerland; Tropenmuseum, Amsterdam, The Netherlands.  
*Escenarios Rituales*, Musée de l'Elysée, Lausanne, Switzerland.  
Instituto de México en España, Madrid, Spain.
- 1991** *Escenarios Rituales*, Centro de Fotografía, Tenerife, Islas Canarias, Spain.
- 1990** *Collage del siglo XX*, Centro Cultural Arte Contemporáneo, Mexico City, Mexico.



- 1989**      *En tiempos de la postmodernidad*, Museo de Arte Moderno, Mexico City, Mexico.  
*Memorias del Tiempo*, Museo de Arte Moderno Mexico City, Mexico.
- 1988**      *Gráfica Mexicana Contemporánea*, Museo Nacional, Palacio de Bellas Artes, Mexico City, Mexico.  
*Gravura Mexicana Contemporánea*, Fundação Calouste Gulbelkian, Lisbon, Portugal.
- 1986**      *Segunda Bienal de la Habana*, La Habana, Cuba.
- 1985**      *Cuatro Extranjeros en México*, Galería OMR, Mexico City, Mexico.  
*Imágenes en Cajas*, Museo Rufino Tamayo, Mexico City, Mexico.  
*El Arte Narrativo*, P.S.1., New York, USA.
- 1984**      *El Arte Narrativo*, Museo Rufino Tamayo, Mexico City, Mexico.
- 1983**      *Propuestas Temáticas*, Museo Carrillo Gil, Mexico City, Mexico.  
*Artist Books*, Franklin Furnace, New York, USA.
- 1982**      *Seventh British International Print Biennial*, Bradford, England.  
*Artist Books*, Institute for InterAmerican Relations, New York, USA.  
*Sección Bienal de Fotografía*, Salón Nacional de Artes Plásticas, Mexico City, Mexico.
- 1981**      *14 Graficni Bienale*, Moderna Galerija, Ljubljana, Slovenia.  
*Sección Bienal de Gráfica*, Salón Nacional de Artes Plásticas, Mexico City, Mexico.  
*XVI Bienal de São Paulo*, São Paulo, Brasil.  
*2nd Biennial of European Graphic Art*, Baden- Baden, Germany.

**Selected collaborative projects with architects**

- 2015**      Main staircase and esplanade, Centro de Diseño, Cine y Televisión, CENTRO Constituyentes 455, Mexico City, Mexico. In collaboration with Uzyel Karp.
- Patio de las Jacarandas* (Jacarandas courtyard), Plaza de la Convención, Aguascalientes, Mexico.

- 2013** Sculpture, Trupper, Parque Industrial, Jilotepec, Mexico. Ambiente Arquitectos.
- Five series of four plates, Africa House, London, England. Arch. Michael Ashenheim.
- 2012** Forecourt, Museo INAH Cancún, Mexico. Arch. Alberto García Lascuráin.
- Swimming pool, Malinalco, Mexico. Arch. Mateo Holmes.
- Central courtyard, Ciudad de los Libros, La Ciudadela, Mexico City, Mexico. Taller 6A (Bernardo Gómez Pimienta + Alejandro Sánchez).
- 2010** Parallelepiped, Museo de Memoria y Tolerancia, Mexico City, Mexico. Arditti + RDT Arquitectos.
- 2009** Sculpture, Zócalo, Puebla, Mexico.
- Sculpture, *Seguros Santa Lucia*, Madrid, España. Arch. Ignacio Vicens.
- 2008/2010** Central Patio, Student Center, Education City, Qatar, Legorreta + Legorreta Arquitectos.
- Sculpture, Parque Lineal Ferrocarril Cuernavaca, Mexico City, Mexico. Arch. Felipe Leal.
- 2006** Glass soffit, *Librería Rosario Castellanos*, Centro Cultural Bella Época, Mexico City, Mexico. Arch. Teodoro González De León.
- 2005** Facade, Rectoría de la Universidad Autónoma Metropolitana, Iztapalapa, Mexico City, Arch. Alberto García Lascuráin.
- 2004** Facade (in collaboration with Uzyel Karp), Centro de Diseño, Cine y Televisión, Mexico City, Arch. Alejandro Hernández + Carlos Tello.
- 1996-2000** Lobby bronze mural and poolside mosaic mural, Hotel Habita, Mexico City, Arch. Enrique Norten + Bernardo Gómez Pimienta.

### **Selected Collections**

Instituto Nacional de Bellas Artes, Mexico City, Mexico.  
 Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, Mexico City, Mexico.  
 Secretaría de Hacienda, Mexico City, Mexico.

Secretaría de Relaciones Exteriores, Mexico City, Mexico.  
Secretaría de Relaciones Exteriores de Holanda, The Hague,  
The Netherlands.  
Colección Hiscox, London, England.  
Institución Ferial de Extremadura (FEVAL), Junta de  
Extremadura, Spain.  
Aeropuertos España, Spain.  
Colección Bankinter, Spain.  
Colección Baker & McKenzie, Mexico.  
Colección Caixanova, Spain.  
Colección FEMSA, Mexico.  
Museo de la Comunidad de Madrid, Spain.  
Fundación Rodríguez Acosta, Granada, Spain.  
Bibliothèque Nationale, París, France.  
Bonnenfanten Museum, Maastricht, The Netherlands.  
Fundación Cultural Televisa, Mexico City, Mexico.  
Instituto de Artes Gráficas de Oaxaca, Oaxaca, Mexico.  
Koninklijke Bibliotheek, The Hague, The Netherlands.  
Museum Van Bommel Van Dam, Venlo, The Netherlands.  
Rijksmuseum Twente, Enschede, The Netherlands.  
Stedelijk Museum, Amsterdam, The Netherlands.  
Tropenmuseum, Amsterdam, The Netherlands.  
MUAC, UNAM, Mexico City, Mexico.  
Irish Museum of Modern Art, Dublín, Ireland.  
Colección Jaques y Natasha Gellman, Mexico City, Mexico.  
Comunidad de Madrid, Madrid, Spain.  
Fundación César Manrique, Lanzarote, Spain.